



## NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. CALIDAD DE VIDA Y SOCIEDAD ACTUAL

**INTELIGENCIA EXITOSA: UN NUEVO MODELO PARA EL ESTUDIO, IDENTIFICACIÓN  
Y RESPUESTA EDUCATIVA DE LOS ALUMNOS DE ALTAS HABILIDADES**

**Daniel Hernández\*, Marta Sainz \*, Laura Llor\*, Mercedes Ferrando\*\* y Rosario Bermejo**  
Universidad de Murcia\*, Tufts University\*\* y Universidad de Alicante\*\*\*

## ABSTRACT

El objetivo del trabajo es analizar un nuevo modelo comprensivo orientado a estudiar, identificar y ofrecer una respuesta educativa adecuada a las necesidades de los alumnos de altas habilidades (superdotados, talentos) y con doble excepcionalidad (e.g., superdotados con problemas de trastornos de la atención). El trabajo se organiza en cuatro partes. En primer lugar, exponemos la teoría de la inteligencia exitosa como una alternativa que permite profundizar en el estudio de la complejidad cognitiva de la alta habilidad desde una perspectiva más amplia de la inteligencia. En segundo lugar, se presenta una nueva batería para la identificación de alumnos superdotados y talentos basada en la teoría de la inteligencia exitosa, que permite capturar a una mayor diversidad de población con un rango más amplio y variado de habilidades sobresalientes. En tercer lugar, se describen los fundamentos psicopedagógicos de la enseñanza para la inteligencia exitosa, y se indican una serie de estrategias y técnicas de aprendizaje orientadas a favorecer e impulsar el manejo de recursos de la inteligencia académica, sintética o creativa y práctica en el aula. Finalmente, se dibujan algunas conclusiones.

**Keywords:** Inteligencia exitosa, alta habilidad, superdotación, talento, doble excepcionalidad

Successful Intelligence: A new model for the study, identification and educational response to students with high abilities

## ABSTRACT

The aim of this study was to analyze a comprehensive new model to study, identify and provide an appropriate educational response of the needs of high abilities (gifted and talented) and double exceptionality students (e.g., gifted with disorders of attention). The study is organized into four parts. First, we present the theory of successful intelligence (Sternberg, 1997, 1999) as an alternative that allows in-depth study of the complexity of high cognitive ability from a broader perspective of intelligence. Secondly, a new battery for the identification of gifted and talented students based on the theory of successful intelligence is presented. It allows to capture a more diverse population with a wider range of abilities and diverse qualities. Thirdly, we describe the foundations of teaching for successful intelligence. Also, we identify a number of strategies and techniques designed to encourage learning and pro-



## INTELIGENCIA EXITOSA: UN NUEVO MODELO PARA EL ESTUDIO, IDENTIFICACIÓN...

mote the management of academic resources of analytical, synthetic or creative and practical abilities in the classroom. Finally, some conclusions are drawn.

Keywords: Successful intelligence, high ability, giftedness, talented, double exceptionality

### INTRODUCCIÓN

Son muchos los estudios realizados con alumnos de altas habilidades utilizando modelos tradicionales que se basan en el estudio de la inteligencia académica (e.g., Freeman, 1979; Gagné, 1991; Renzulli, 1977). Sin embargo, son escasos los trabajos realizados desde perspectivas más amplias. La teoría de la inteligencia exitosa (Sternberg, 1997, 1999) constituye una alternativa a los planteamientos tradicionales de la inteligencia humana para el estudio, identificación y respuesta educativa de los alumnos de altas habilidades.

#### *Desarrollo de la cuestión planteada*

#### *La teoría de la inteligencia exitosa y sus implicaciones en la alta habilidad*

Desde la teoría de la inteligencia exitosa se distinguen cuatro aspectos fundamentales para explicar el funcionamiento cognitivo de la alta habilidad (Prieto, Ferrando, Bermejo, Sainz y Hernández, en prensa)

1. La inteligencia se define en términos de la habilidad para lograr el éxito en la vida según unos estándares personales, dentro de un contexto sociocultural.

2. La habilidad de la persona para lograr el éxito depende de la rentabilización de las propias fuerzas y de la compensación de las debilidades. Las teorías de la inteligencia especifican alguna serie de habilidades relativamente fijas, tales como un factor general o un número específico de factores (Spearman, 1927; Thurstone, 1938). Pero la gente logra el éxito aún dentro de una determinada ocupación, de muchas maneras.

3. El éxito se alcanza mediante un equilibrio entre las habilidades analíticas, creativas y prácticas. Las analíticas son las capacidades principalmente medidas por los test tradicionales de CI. Pero el éxito en la escuela, así como en la vida, requiere no sólo analizar las propias ideas o las de las demás, sino generar ideas (habilidades creativas) y además persuadir a los otros de su valor (habilidades prácticas). Los tres tipos de habilidades son necesarias de manera conjunta en la resolución de la mayoría de situaciones. Es por esto que la base de la inteligencia exitosa consiste en conseguir un equilibrio entre las tres habilidades. El pensamiento creativo permite generar ideas, que son evaluadas como mejores o peores por el pensamiento analítico y son utilizadas en el contexto natural por el pensamiento práctico.

4. La persona logra el equilibrio de las habilidades mediante tres funciones: adaptarse, modelar y seleccionar ambientes mas adecuados a sus necesidades. Las definiciones de inteligencia tradicionalmente han enfatizado el rol de la adaptación al ambiente (Sternberg y Detterman, 1986). Pero la inteligencia involucra no sólo modificarse uno mismo de acuerdo con el ambiente (adaptación), sino además modificar el ambiente de acuerdo con uno mismo (modelación o modificación) y algunas veces, encontrar un nuevo ambiente que es un mejor complemento a las habilidades, valores o deseos de uno (selección).

Según esta teoría, una persona es (exitosamente) inteligente en virtud del desarrollo de las habilidades necesarias para conseguir el éxito según éste haya sido definido por la persona. Las personas con alta habilidad serán aquellos que son particularmente capaces de conseguir dicho éxito utilizando sus habilidades analíticas, creativas y prácticas. Éstos pueden demostrar alta habilidad en cada una de las habilidades o con respecto a la manera en la que combinan esas habilidades para conseguir el éxito.

Un talento analítico es particularmente hábil para analizar, juzgar, criticar, comparar y contrastar, evaluar y explicar. Estas personas son lo que normalmente suelen ser calificados como superdotados, pues responden adecuadamente en la escuela y en los test tradicionales de inteligencia, fundamentalmente porque son las habilidades demandadas en ambas casos. Sin embargo, el hecho de que sean



## NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. CALIDAD DE VIDA Y SOCIEDAD ACTUAL

capaces de aprender y analizar ideas no significa que puedan tener sus propias ideas o aplicar lo aprendido a la vida cotidiana. Un talento creativo es particularmente hábil para crear, inventar, descubrir, explorar, imaginar y suponer. Un talento práctico es particularmente hábil para usar, utilizar, aplicar, implementar y poner en práctica las ideas. Pueden no ser especialmente brillantes en su conocimiento formal, pero se distinguen por su conocimiento tácito, de manera que pueden ser capaces, por ejemplo, de saber cómo sus acciones afectan a los demás analizando señales no verbales emitidas por los otros. Un superdotado que combina todas estas habilidades puede no destacar extremadamente en sus habilidades analíticas, creativas o prácticas. En lugar de eso, puede ser muy hábil para equilibrar los tres niveles de esas habilidades, sabiendo de manera más acertada que los no superdotados cuándo y cómo usarlas (Sternberg y Grigorenko, 2002).

En planteamientos más recientes y de manera más específica, Sternberg identifica tres características que resultan esenciales en la determinación de la alta habilidad en su modelo WICS (Wisdom, Intelligence, Creativity Synthesized, Sabiduría, Inteligencia y Creatividad Sintetizado; Sternberg, 2005). De acuerdo con este modelo, Inteligencia, Creatividad y Sabiduría son los factores que caracterizan a los sujetos con alta habilidad. La base para la inteligencia, tal y como es definida en el modelo WISC, es el aspecto analítico de la inteligencia exitosa. La base para la creatividad es el aspecto creativo de la inteligencia exitosa. Y la base de la sabiduría es el aspecto práctico de la inteligencia exitosa. La sabiduría es un componente fundamental en la determinación de la alta habilidad y la competencia experta. Para Sternberg la sabiduría consiste aplicar la inteligencia y la creatividad para el logro de un bien común a través de un equilibrio entre intereses (a) interpersonales, (b) intrapersonales y (c) extrapersonales, que se consigue a través de los mecanismos de la inteligencia práctica como son: a) adaptación, b) modificación y/o c) selección de ambientes (Sternberg, 2001). La sabiduría no trata sólo sobre maximizar los intereses particulares de uno mismo, sino de encontrar un equilibrio entre los intereses propios (intrapersonal), los de intereses de los demás (interpersonal), y otros aspectos del contexto en el que se vive extrapersonal). Las personas con alta habilidad saben identificar los intereses propios y los de los demás, así como los de su comunidad, con el objetivo de llevar a cabo planes que beneficien de una manera equilibrada los intereses de todos. Así mismo, la sabiduría supone un equilibrio no sólo sobre los intereses propios, ajenos y de nuestra comunidad, sino también un balance entre la adaptación de uno mismo y de los demás a los ambientes existentes, la modificación del entorno para hacerlo más compatible con uno mismo y con los demás, y la selección de nuevos entornos que sean más adecuados para desarrollar nuestras habilidades.

#### *Un nuevo modelo para identificar la alta habilidad*

Desde los inicios del nuevo milenio, Sternberg y Grigorenko (2002, 2003, 2004) han estudiado nuevos modelos orientados a encontrar formas de identificar alumnos de altas habilidades en diferentes culturas. Recientemente, estos autores han diseñado una batería de tests basados en la inteligencia exitosa con un triple objetivo: a) estudiar las habilidades más sobresalientes de una población diversa y multicultural; b) identificar y estudiar la complejidad cognitiva de estudiantes de altas habilidades; y c) diseñar programas para atender la diversidad de estos estudiantes (Bermejo, Ferrández, Ferrando y Prieto, 2008; Ferrando, Tan, Prieto, y Ferrández, 2008; Grigorenko, Sternberg, Ferrando, Ferrández, Bermejo y Prieto 2008; Sternberg y Grigorenko, 2008; Sternberg y Prieto, 2007).

Este nuevo enfoque permite, por una parte, evaluar la capacidad de los estudiantes para rentabilizar sus puntos fuertes en el manejo de sus recursos intelectuales; por otra, identificar, corregir y compensar las dificultades en la utilización de dichos recursos cognitivos. Además, en el proceso de evaluación se consideran las diferencias individuales referidas a la capacidad de representación y organización mental, incluyendo las diferentes modalidades que se presentan en el contexto escolar: verbal, numérica y figurativa.

La nueva batería está compuesta por varias tareas:

Aurora-a: Consiste en 17 subtests que evalúan cada una de los tres dominios bajo la teoría de la inteligencia exitosa (i.e., analítica, creativa, y práctica) en tres modalidades diferentes: verbal, numérica y figurativa.



## INTELIGENCIA EXITOSA: UN NUEVO MODELO PARA EL ESTUDIO, IDENTIFICACIÓN...

co y figurativo, con el objetivo de ofrecer a los estudiantes igualdad de oportunidades para demostrar habilidades variadas y múltiples. La creciente dificultad de los ítems dentro de un mismo subtest permite además eliminar posibles efectos techo, sin comprometer la capacidad del instrumento para ser aplicado no sólo a estudiantes que son considerados como superdotados o talentosos, sino a cualquier población sin generar angustia o ansiedad.

Aurora-g: Consta de nueve subtests para evaluar el factor-g a través de tareas de analogías, series, y clasificaciones (todas medidas típicas de inteligencia tradicional) que se presentan en formato verbal, numérico y figurativo. Ambos instrumentos (Aurora-a y Aurora-g) se complementan mutuamente. Por un lado, el Aurora-a amplía el enfoque de los modelos de identificación de la alta habilidad teniendo en cuenta habilidades de la inteligencia creativa y práctica; por otro, el Aurora-g contempla las habilidades relacionadas con el factor *g*.

Otros instrumentos también han sido incluidos como complemento para las tareas de lápiz y papel en el desarrollo de la batería, en la aplicación de la teoría de la inteligencia exitosa de una manera más comprensiva en la evaluación de la superdotación y el talento.

Aurora-i: Está compuesto por dos instrumentos combinados que ofrecen una información por parte de padres y profesores. Por una parte, consta de una entrevista semiestructurada para padres sobre asuntos referidos a la alta capacidad de sus hijos. Por otra, se ofrece a los profesores una escala para la evaluación de las habilidades de sus alumnos.

Aurora-o: Es un instrumento diseñado para la observación directa de especialistas y profesionales de la educación sobre aspectos del alumno que ofrece una información muy útil como complemento a las anteriores.

Esta nueva batería ha sido diseñada para aquellos profesionales que están interesados en evaluaciones más dinámicas y contextualizadas dentro del aula. Ofrece la posibilidad de identificar de una manera amplia y completa la complejidad cognitiva de los alumnos excepcionales. En este sentido, permite evaluar a los alumnos con perfiles cognitivos muy diversos: superdotados, talentosos, con doble excepcionalidad (e.g., alumnos con altas habilidades, pero que presentan, a su vez, algunas dificultades o desajustes: emocionales, déficits de atención/desórdenes hiperactivos, etc.); y procedentes de culturas diversas, que también pueden beneficiarse en el mejor reconocimiento de sus puntos fuertes. Además, el diseño y la flexibilidad de la batería permiten ajustar mejor las habilidades de los estudiantes y su respuesta educativa.

La batería no pretende ser una panacea para las actuales deficiencias en la identificación de superdotados y talentos, porque ningún test puede evaluar todas las habilidades que componen el amplio espectro de la alta habilidad (superdotados y talentos), ni evaluar de manera completa los puntos fuertes y las lagunas de ninguna persona. Los tests de administración colectiva, particularmente, no permiten recoger toda la información que se desprende de una evaluación individual. Por estas razones, la batería Aurora debería servir como una herramienta de evaluación, acompañada de otras fuentes de información en la toma de decisiones educativas.

### *Un nuevo modelo para la respuesta educativa de los alumnos de altas habilidades*

Los métodos tradicionales utilizados por las escuelas favorecen a los estudiantes con buena memoria y habilidades analíticas, pero segregan a los estudiantes que sobresalen en otra serie de habilidades igual de importantes para conseguir el éxito personal. De manera particular, los alumnos con altas habilidades se ven perjudicados por un sistema de enseñanza centrado en el desarrollo de sólo una parte de sus habilidades intelectuales. Desde los años 90, Sternberg y sus colaboradores se han interesado en cómo la enseñanza en el aula puede beneficiar a unos estudiantes más que a otros, dependiendo del tipo de técnicas y métodos utilizados. Para subsanar estas deficiencias, Sternberg propone un sistema de enseñanza más amplio que atiende a una mayor variedad de estudiantes. Este sistema se conoce con el nombre de enseñanza a través de la inteligencia exitosa (e.g., Sternberg, Ferrando, y Hernández, under review).



## NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. CALIDAD DE VIDA Y SOCIEDAD ACTUAL

Cuando se enseña a través de este sistema se asume que no hay una única manera de enseñar, de aprender, o de evaluar el aprendizaje de los alumnos. Lo que se pretende es proveer de técnicas para llegar a cuantos estudiantes sea posible, dando a los estudiantes múltiples y diversas opciones de acceder al conocimiento y de demostrar sus habilidades.

Desde este modelo, el papel del profesor es ayudar a los estudiantes a obtener el máximo rendimiento de sus habilidades; es decir, ayudarles a aprovechar sus puntos fuertes y compensar los puntos débiles. Desde la teoría de la inteligencia exitosa se anima a los profesores a enseñar de forma que permitan a los estudiantes analizar, crear y aplicar el conocimiento. Algunos estudios demuestran que los estudiantes a los que se les enseña a utilizar las habilidades implícitas en cada una de las inteligencias, alcanzan mayores cotas de rendimiento, aunque no se contemple el tipo de evaluación que se realice. En este sentido, los estudiantes a quienes se les ha enseñado contemplando la interacción de las tres inteligencias, rinden de una manera cuantitativa y cualitativamente (Sternberg, Torff, & Grigorenko, 1998a, 1998b).

La enseñanza para favorecer la inteligencia exitosa implica que el profesor 1) encuentre los materiales más adecuados para el desarrollo de habilidades específicas, 2) utilice un rango de habilidades más amplio que el considerado por el sistema educativo actual, 3) ayude al estudiante a corregir y a compensar sus debilidades al mismo tiempo que capitaliza sus fuerzas, e 4) incremente la motivación de los estudiantes por el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Podría parecer que enseñar a utilizar los procesos, las habilidades y las estrategias de la inteligencia exitosa, requiera invertir más tiempo en el aula que otras metodologías. Sin embargo, la idea no es enseñar cada tema tres veces y de tres formas diferentes, sino alternar el estilo de enseñanza de forma que se enseñe a utilizar de manera equilibrada las habilidades implícitas en los tres tipos de pensamiento (analítico, creativo y práctico). Es decir, unas veces el profesor incidirá más en los aspectos creativos, otras enfocará su enseñanza a favorecer el pensamiento práctico, mientras que otras encaminará su enseñanza a potenciar las habilidades analíticas.

A continuación presentamos algunas de las habilidades que pueden ser trabajadas desde el currículo bajo la perspectiva de la inteligencia exitosa, y se incorporan algunas guías para promover el uso de estas habilidades en el aula.

La enseñanza de la *inteligencia analítica* incluirá lecciones y actividades orientadas a favorecer la enseñanza de los procesos implícitos en el proceso enseñanza-aprendizaje: 1) cómo se identifican los problemas; 2) procedimientos para localizar los recursos; 3) modelos diferentes para representar y organización de la información; 4) formular estrategias; 5) monitorizar las estrategias de solución de problemas; y 6) evaluar las soluciones, supone utilizar el pensamiento crítico para evaluar el resultado e implementar el feedback, trasladándolo a un plan de acción.

Ejemplos prácticos: para el área de la lengua podrían ser, los profesores pueden pedir a los estudiantes que analicen las principales lecciones aprendidas del proverbio “*el que a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija*”. En el área de matemáticas, se les puede pedir que evalúen y analicen un teorema geométrico. En ciencias, que analicen las teorías heliocéntrica y egocéntrica del universo, mostrando similitudes y diferencias entre ambas. En el área de ciencias sociales se les puede pedir a los alumnos que comparan la Guerra Civil con la Revolución Francesa. En el caso de lenguas extranjeras, el profesor podría pedir analizar la estructura de las frases en los diferentes idiomas. En música pedirles que reflexionen sobre si la música facilita o interfiere en la concentración y el estudio. En el área de educación física, pueden analizar el estilo de juego de dos tenistas famosos, encontrando similitudes y diferencias entre ellos.

En cuanto al desarrollo y mejora del *potencial sintético o creativo*, las estrategias para favorecer el pensamiento divergente estarán orientadas a trabajar con los profesores y estudiantes habilidades de este tipo: 1) cómo se redefine el problema; 2) saber cuestionar y analizar las asunciones; 3) cómo vender las ideas creativas 4) fomentar la generación de ideas; 5) enseñar a reconocer las dos facetas del



## INTELIGENCIA EXITOSA: UN NUEVO MODELO PARA EL ESTUDIO, IDENTIFICACIÓN...

conocimiento; 6) enseñar a identificar y bordear los obstáculos; 7) mostrar la importancia que tiene el arriesgarse intelectualmente; 8) tolerar la ambigüedad; 9) transmitir el significado y valor que tienen la auto-eficacia; 10) enseñar a encontrar y satisfacer los verdaderos intereses; 11) enseñar a retrasar la gratificación; 12) modelar el contexto donde se desarrolla y producen las ideas creativas y divergentes.

Ejemplos prácticos: para el área de la lengua, el profesor podría animar a reescribir el final de una obra literaria conocida. En matemáticas, los estudiantes pueden inventar una nueva operación numérica y explicar como funciona. En el área de ciencias sociales, se les puede pedir que piensen y reflexionen cómo se diseñaría una constitución para un nuevo país. En el área de lenguas extranjeras, los estudiantes pueden imaginar cómo sería si en todas partes del mundo se hablara el mismo idioma. En educación artística, animarlos a que encuentren su propia forma y estilo de expresión. En música, imaginar que pasaría si Beethoven estuviese vivo, o qué tipo de música compondría ahora. En educación física, pedirles que inventen un juego nuevo en el que se use un balón.

Respecto a *la inteligencia práctica* nuestro modelo de intervención se apoyaría en la importancia de aprender de nuestros propios errores. Un buen pensador práctico se beneficiará de esos errores porque aprenderá de ellos y no los repetirá. Las destrezas se encaminarán a saber minimizar los bloqueos emocionales que interfieren en la consecución del éxito, incluso de aquellas personas que son inteligentes. Las actividades, tareas y problemas que se recogerán en este apartado se orientarán a enseñar a los estudiantes lo siguiente: 1) automotivarse; 2) controlar sus impulsos; 3) el valor que tiene tanto la falta como el exceso de perseverancia; 4) poner su pensamiento en acción, es decir, actuar y poner las ideas en práctica; 5) lograr el resultado, sin perder de vista la importancia del proceso; 6) no demorar el trabajo; 7) tomar iniciativas para diseñar trabajos; 8) superar el miedo al fracaso; 9) nunca echar la culpa a quien no le corresponde; 10) evitar la excesiva autocompásion; 11) favorecer la independencia; 12) no recrearse en las dificultades personales; 13) favorecer la concentración; 14) saber adquirir las responsabilidades justas; 15) la importancia que tiene “ver el bosque y no sólo los árboles”, es interesante saber cuando dejar los detalles para fijarnos en la situación global; 16) confiar en uno mismo en su justo término, porque demasiada o muy poca autoconfianza, aleja a la persona de la realización de la tarea.

Ejemplos prácticos: en el área de lenguaje, aplicar algunas de las técnicas de persuasión que Don Quijote utiliza para convencer a Sancho Panza para que lo acompañe en sus aventuras. En el área de matemáticas, se puede pedir a los estudiantes que reestructuren una situación imprevista (e.g., se esperan cuatro comensales para una cena pero aparecen diez). En ciencias naturales, pueden explicar por qué las plantas son tan esenciales para la vida en la tierra. En ciencias sociales, los alumnos pueden usar la guerra de Irak como un ejemplo para describir por qué es importante que una nación tenga los objetivos claros para entrar en un conflicto armado. En lenguas extranjeras, se puede preguntar a los alumnos cómo utilizar la estructura gramatical de la lengua española para mejorar la lengua francesa. En educación artística, se podría pedir a las estudiantes que analizan cómo los artistas de tiras cómicas de los periódicos emplean la distorsión para crear humor. En música, cómo se utilizan distintos sonidos y melodías en la publicidad, analizando qué uso tienen. En educación física, se puede pedir a los alumnos que piensen cómo aplicar dos reglas de un juego (por ejemplo, fútbol) en su vida diaria.

## CONCLUSIONES

En este trabajo hemos presentado la teoría de la inteligencia exitosa como un modelo que ayuda a entender y reconceptualizar la alta habilidad y diseñar pautas de intervención educativa para atender a la diversidad de la alta habilidad y la doble excepcionalidad. La teoría de la inteligencia exitosa supone contemplar una amplio espectro de la alta habilidad, por cuanto que incluye un rango de habilidades más amplio que las medidas por los test tradicionales de inteligencia e incluso implementarlas en los programas educativos.



## NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. CALIDAD DE VIDA Y SOCIEDAD ACTUAL

La teoría de la inteligencia exitosa ofrece a investigadores, profesionales de la educación, padres y a la psicología una herramienta que permite evaluar y entender de manera cuantitativa y cualitativa la organización de las estructuras cognitivas del superdotado y el talento. Además, analiza la competencia del alumno en diferentes dominios de aprendizaje (i.e., analítico, creativo y práctico) a través de distintas modalidades de presentación (i.e., verbal, numérico y figurativo). La batería pretende ofrecer una nueva alternativa de evaluación para una mejor identificación y conocimiento de las habilidades y necesidades de los estudiantes de alta habilidad (superdotados y talentos) y los que muestran doble excepcionalidad. Mientras que los tests tradicionales o de CI, el rendimiento académico, las nominaciones de padres y profesores, etc., sólo contemplan un mismo tipo de habilidades y, por lo tanto, evalúan una parte de la alta habilidad.

La enseñanza para la inteligencia exitosa ofrece una nueva metodología para desarrollar una mayor variedad de habilidades de los alumnos superdotados y talentos. Es un sistema que se puede desarrollar tanto con alumnos de altas habilidades, como con toda la población escolar. Cuando utilizamos este sistema en un programa de enriquecimiento curricular para alumnos superdotados y talentos, los alumnos se benefician porque se les ofrece la posibilidad de desarrollar sus capacidades en función de su perfil cognitivo (superdotación y talentos). Cuando este sistema se utiliza en una clase ordinaria, todos los alumnos se benefician porque va dirigido a enseñar a los estudiantes a rentabilizar o capitalizar sus puntos fuertes a través de la compensación de sus habilidades analíticas, creativas y prácticas. En definitiva, la teoría de la inteligencia permite englobar bajo un mismo modelo un sistema para el conocimiento, identificación e intervención educativa de alumnos de altas habilidades y puede proporcionarnos las herramientas para ayudar a esos estudiantes a desarrollar todo su potencial.

## REFERENCIAS

- Ferrando, M.; Tan, M.; Prieto, L. y Ferrández, C. (2008). Creativity in G&T Children Using the Aurora Project in Spanish Schools paper presented en la UGA-CREATE Conference, Costa Rica. Del 3 al 8 de Enero, 2008.
- Freeman, J. (1979). *Gifted children*. Lancaster, England: MTP Press Limited.
- Gagné, F. (1991). Toward a differentiated model of giftedness and talent. En N. Colangelo y G.A. Davis (Eds.). *Handbook of gifted education* (pp. 65-80). Boston: Allyn and Bacon.
- Prieto, M.D.; Ferrando, M; Bermejo, M. R., Sáinz, M., y Hernández, D. (in press). Inteligencia exitosa y alta habilidad. *Psicología e Educação*, 2.
- Renzulli, J. S. (1977). *The enrichment triad model: A guide for developing defendible programs for the gifted and talented*. Mansfield Center, CT: Creative Learning Press.
- Spearman, C.E. (1927) *The Nature of "Intelligence" and the Principles of Cognition*, London: MacMillan.
- Sternberg, R. J. (1999). Successful intelligence: Finding a balance. *Trends in Cognitive Sciences*, 3, 436-442.
- Sternberg, R. J. (1997). *Successful intelligence*. New York: Plume.
- Sternberg, R. J. (2001). Why schools should teach for wisdom: The balance theory of wisdom in educational settings. *Educational Psychologist*, 36, 227-245.
- Sternberg, R. J. y Detterman, D. K. (Eds.) (1986). *What is intelligence? Contemporary viewpoints on its nature and definition*. Norwood, NJ: Ablex. Government Printing Office.
- Sternberg, R. J., & Grigorenko, E. L. (2002). The theory of Successful intelligence as a basis for gifted education. *Gifted Quarterly*, 46, 265-277.
- Sternberg, R. J., & Grigorenko, E. L. (2008). Ability testing across cultures. In L. A. Suzuki & J. G. Ponterotto (Eds.), *Handbook of multicultural assessment* (pp. 449-470). San Francisco: Jossey-Bass.
- Sternberg, R. J., Torff, B., & Grigorenko, E. L. (1998b). Teaching for successful intelligence raises school achievement. *Phi Delta Kappan*, 79, 667-669.

**INTELIGENCIA EXITOSA: UN NUEVO MODELO PARA EL ESTUDIO, IDENTIFICACIÓN...**

- Sternberg, R. y Prieto, M.D. (2007). Competencia experta y conocimiento tácito de los superdotados. *De todo un poco: Revista Educación Comunidad de Madrid*, 9, 3136.
- Sternberg, R., Ferrando, M. y Hernández, D. (under review). Evaluación y desarrollo de la inteligencia exitosa. En M.D. Prieto (coord.). *Desarrollo cognitivo: Applications to cognitive educational practice*. Madrid: Síntesis.
- Sternberg, R.J. (2005). The WISC model of Giftedness. In R.J. Sternberg and J.E. Davidson. *Conceptions of giftedness* (p. 327-342). Cambridge University Press.
- Sternberg, R.J., Torff, B., & Grigorenko, E.L. (1998a). Teaching triarchically improves school achievement. *Journal of Educational Psychology*, 90, 374–384.
- Thurstone, L. L. (1938). *Primary mental abilities*. Chicago: University of Chicago Press.

*Fecha de recepción: 28 febrero 2009*

*Fecha de admisión: 19 marzo 2009*